Grundlegende Daten und Begriffe – Kunst
Jahrgangsstufe 6 (G9)

1. Bildende Kunst

Kompetenzerwartungen

- Darstellung (Malerei oder Zeichnung) von Raum mit den Mitteln Parallelperspektive, Staffelung, Überschneidung, Größenverhältnisse
- Bewusste Anwendung bildnerischer Gestaltungsmittel bei Ansichten und Bildausschnitten
- Bildwirkung in der Malerei oder Zeichnung zu verstehen
- Beschreibung und Vergleich der griechischen und römischen Kunst im Hinblick auf den jeweiligen Kontext

Themenbeispiel

- Bausteine

Inhalte zu den Kompetenzen

- Werke der griechischen und römischen Antike
- Magische und religiöse Funktion von Kunst, z. B. Opferkult, Ahnenkult, Götzen- und Götterverehrung
- Raumdarstellung mit den Mitteln der Parallelperspektive
- Wichtige Begriffe wie Statue, Skulptur, Plastik

2. Architektur und Produktdesign

Kompetenzerwartungen

- Gestaltung einfacher Objekte z. B. aus Ton, um das spezifische Verhältnis von Material, handwerklicher Bearbeitung und Wirkung zu erkunden
- Vergleich und Beschreibung einzelner Bauwerke der griechischen und römischen Antike

Themenbeispiel

- Blick in eine antike Stadt

Inhalte zu den Kompetenzen

- Gefäße oder Schmuck aus Ton, Aufbaukeramik, Ornament, Dekor
- Sakrale und profane Gebäude der Antike

3. Interaktion, Inszenierung und Kommunikation

Kompetenzerwartungen

- Gestaltung einfacher Text-Bild-Kombinationen, um eine geschriebene Botschaft mithilfe von Bildern zu verstärken
- Improvisationen von kurzen und einfachen Spielszenen mithilfe von Körpersprache, um ein grundlegendes, einfaches Repertoire von Mimik und Gestik zu erarbeiten

Themenbeispiel

- Wappenschild, Namen und Zeichen

Inhalte zu den Kompetenzen

- Bildergeschichten, Comic, Text-Bild-Kombinationen im Layout
- Einfache, proportional gestaltete Versalschrift (z. B. Capitalis quadrata)
- Darstellendes Spiel: Mimik, Gestik, Körpersprache